

SVERIGES HANTVERKSRÅD

Gesäll- och Mästarbrevskansliet

PROVBESTÄMMELSER

- 1985 06 13; Reviderade 2003 03 12 och fastställda av Sveriges Hantverksråd.

FÖR MÄSTARBREV

VIOLINBYGGARYRKET

Utarbetade av Sveriges Violinbyggarmästare (branschorganisation och remissorgan).

GENERELLA KRAV FÖR MÄSTARBREV

- Den som ansöker om mästarbrev skall uppfylla de krav som finns angivna i lag och förordning om mästarbrev för hantverkare (SFS1995:1255; SFS1995: 1256 /1995 12 13 (informationen bifogas till den sökande).
- Samt uppfyller de specifika krav som anges i gällande provbestämmelser för yrket (se nedan).

Lämplig utbildningsbakgrund

- Sökanden skall ha avlagt godkänt Gesällprov eller inneha motsvarande avslutad och dokumenterad utbildning/praktik samt arbetat 4 år som gesäll hos violinbyggarmästare eller som egen företagare under mentorskap av mästare enligt en fastställd utbildningsplan

PROVBESTÄMMELSER

- Provet skall vara av sådan art att det efter genomförd granskning kan fastställas att den sökande är väl insatt i yrket och har uppnått de krav för erhållande av mästarbrev som är angivna i provbestämmelserna fastställda av Sveriges Hantverksråd.
- Tyngdpunkten i fordringarna för att erhålla mästarbrev i violinbyggaryrket läggs på den sökandes kompetens i reparations- och restaureringsarbete samt att den sökande innehar tillräcklig erfarenhet och praktik.
- Tiden för det praktiska provet skall **ej överstiga 3 månader**. Provtiden för det aktuella arbetet fastställs tillsammans med granskarna och kontrolleras av utsedd kontrollant.
- Provobjekt skall presenteras och godkännas av utsedda granskare (mästare) innan provet påbörjas. Dessutom skall en objektbeskrivning (dokumentation av instrumentet, arbetsbeskrivning, planering, skisser och/eller bilder/fotografier etc.) inlämnas för godkännande. Denna dokumentation är också underlag vid granskningen.

forts. sid 2

TILLÄMPNINGSFÖRESKRIFTER

I mästarpövet kall följande moment ingå:

Obligatoriska moment:

1. Anschäfter och fullständig uppställning, dvs. ljudpinne, stall, skruvar, greppbräda, samt översadel
2. Skadebedömning:
 - 2:1 Skadebedömning – diagnos inför reovering av provobjekt –(en)
 - 2:2 Skadebedömning av fristående instrument som presenteras för den sökande vid provtillfället
3. Byte av spetsplatta samt omtagling

Ett av följande 3 moment:

1. Ljudpinnefoder (granskas före, under och efter limning)
2. Basbjälke (granskas före, under och efter limning)
3. Spricklagning med retusch

GRANSKNING

Provet granskas av 3 opartiska mästare utsedda av Sveriges Hantverksråd och genomförs **i nära anslutning** till att mästarpövet slutförts.

Det utförda provet skall bedömas utifrån bl a:

- **Genomförda arbetsmoment (enligt ovan).**
- **Sammanfattande helhetsbedömning**

Ett granskningsprotokoll i original undertecknat av granskarna skall bifogas ansökan om mästarebrev.

Kontrollant (ej granskare) skall intyga att provet är egenhändigt utfört i enlighet med de fastställda provbestämmelserna.

Vid bedömning av mästareprov används: **GODKÄND** eller **ICKE GODKÄND**.

Ansökan

Ansökan om mästarbrev görs på särskild blankett som skickas till Sveriges Hantverksråd, Gesäll- och Mästarbrevskansliet. Till ansökan bifogas: betyg/utbildningsbevis/ kopia på gesällbrev/ anställningsintyg, intyg från kontrollant samt övriga handlingar (enligt ansökningsblanketten).

Avgift

Avgift för mästarbrev (2003 01 01) är 5000:- + moms (6250:-) som inbetalas i samband med att ansökan inlämnas till Gesäll- och Mästarbrevskansliet.

Kostnader

Kostnader i samband med förberedelser inför provet, provets genomförande, granskning, materialkostnader, eventuella branschavgifter m m. står den sökande själv för om ingen annan överenskommelse träffats.

För närmare information, provbestämmelser, ansökningsblanketter m m kontakta:

**Sveriges Hantverksråd
Gesäll- och Mästarbrevskansliet
Box 147,
793 23 LEKSAND
Tfn 0247 - 150 40
Fax 0247 -15170
E-post: info@hantverk-utbildning.nu**

och

**Sveriges Violinbyggarmästare
c/o P Barter
Tegnérgatan 12, 2tr,
113 58 STOCKHOLM**